

נקודת מפגש

نقطة التقاء

עלון המרכז החינוכי טיפולי לתלמידים כבדי שמיעה וחרשים, מחוז צפון
مجلة المركز التربوي - علاجي لطلاب عسيري السمع والصم، لواء الشمال



הפיקוח על חינוך תלמידים
מפקחת ארצית על לקויות חושים: שולמית כהן, מפקחת חושים: אורנה קונקול
מנהלת: נורית זפה



תוכן עניינים

الفهرس

| דבר המנהלת | 2 | כلمة المديرية |
|--|----|--|
| אירוע ההוקרה למתנדבי מיזם "קול הנתונה", מחזור ג' | 4 | חفل التكریم لمتطوعي مشروع "صوت العطاء"، الفوج الثالث |
| אנגלית, לאן ומדוע? | 8 | الانجليزية، الى اين ولماذا؟ |
| משולחן קלינאי התקשורת תחזוקה ושמירה על עזרי השמיעה גם בחופשת הקיץ | 10 | نظرة على عمل اخصائي التخاطب نصائح للمحافظة على جهاز السمع في العطلة الصيفية |
| אתגר... תחרות כתיבה ארצית 2018-2019 | 12 | تحدي... مسابقة الكتابة القطرية 2018 - 2019 |
| רוקמים חלומות... | 16 | نسيج احلام |
| חולמים לרפא את העולם | 23 | نحلم في علاج العالم |
| חלומות של אלופים | 28 | حلم الابطال |
| כשהלב במקום הנכון.. | 35 | عندما يكون القلب في المكان الصحيح |
| סיכום | 38 | للتلخيص |

דבר המנהלת

תלמידים, הורים וסגל יקר,

בימים אלה של יציאה לחופשת הקיץ נשתף אתכם במעט בחלומות ומחשבות לעתיד. לכל אחד מאיתנו חשוב שיהיה חלום לעתיד שאליו ישאף ויתקדם במהלך השנים, ולכן פנינו לתלמידים וביקשנו שיספרו על חלומותיהם לעתיד. תגלו כאן מגוון חלומות מרגש, מרתק ומפתיע!

גם לנו כמערכת ארגונית יש שאיפות לעתיד ואנו מסמנים לארגון תמונת-עתיד. ביומיום שלנו אנו עסוקים בפרטים ובמעשים ולא תמיד מודעים לקשר הקיים ביניהם לבין תמונת העתיד, אך מדי פעם אנו עוצרים לראות ממעוף הציפור ולהתבונן על דרכנו בעבר ודרכנו לעתיד.

כך עשינו לאחרונה, כשקבוצת מעגלי ההדרכה האזוריים יצאה ליום סדנאי על מנת להיחשף למיומנויות המאה ה-21 הדרושות לתלמידי ההווה כשיגדלו, ולהתבונן מחדש אל העתיד. בסופה של סדנה מונחית ניסחנו את תמונת העתיד המיטבית של המרכז הטיפולי למספר השנים הקרובות ואתם הראשונים לראותה:

המרכז החינוכי-טיפולי לתלמידים כבדי-שמיעה וחרשים במחוז הצפון יהווה קהילה מקצועית, תומכת, לומדת ומתפתחת לתלמידים והוריהם ולסגל ההוראה והטיפול. בשיתוף עם ההורים והגורמים המקצועיים במסגרות החינוכיות ובקהילה, ניזום ונמצא את הדרך המותאמת אישית לכל תלמיד ותלמידה ביצירתיות וחדשנות ובהתאמה לעולמנו המשתנה, במטרה להביאם לעצמאות ושוויון בקהילה, להתפתחות אישית ולהתמודדות מיטבית עם הירידה בשמיעה והשלכותיה.

את המילה "קהילה" דאגתי להדגיש מכיוון שהיא מסמנת לנו כיוון ודרך לשנים הקרובות. כבר בשנה הקרובה נשאף להעצים את מה שהתחלנו וליצור חיבורים משמעותיים בין תלמידים, הורים, אנשי צוות וגורמים נוספים. לשם כך נשמח לקבל רעיונות חדשים ויצירתיים מכולכם, כי אתם יודעים הכי טוב מה נכון לכם כדי להתקדם ולצמוח!

אני מאחלת לכולכם חופשת קיץ רגועה ומהנה, מרעננת וקלילה!

בברכה,

נורית יפה

מנהלת המרכז הטיפולי

كلمة المديرية

الطلاب، الأهل والطاقم العزيز،

في هذه الأيام قبيل الخروج إلى العطلة الصيفية، سنشارككم ببعض من أحلام وأفكار المستقبل.

إنه لمن المهم أن يكون لكل واحد منا حلم للمستقبل والذي يطمح لتحقيقه والتقدم به خلال السنين. ولذلك توجهنا لطلابنا وطلبنا منهم أن يحدثونا عن أحلامهم المستقبلية.

سنتكشفون هنا أحلامًا متنوعة، مثيرة ومفاجئة!

لنا أيضًا، كمؤسسة تربوية، لدينا طموحات للمستقبل وصورة مستقبلية. نحن منهمكون في تفاصيل حياتنا اليومية واعمالنا، ولسنا دائمًا على علم للعلاقة الموجودة بينهم وبين صورة المستقبل، لكننا أحيانًا نقف عاليًا من نقطة تحليق الطيور ونتمعن طريقنا في الماضي والمستقبل.

هكذا فعلنا مؤخرًا، عندما خرجت طواقم الارشاد اللّوائي لورشة عمل لكي تتعرف على مهارات القرن الـ

- 21 المطلوبة من طلاب الحاضر عندما يكبرون، وللتّمعن مجددًا في المستقبل. في نهاية الورشة

الموجهة صقلنا صورة المستقبل الأفضل للمركز العلاجي للسنوات القريبة وأنتم أول من سيتطلع عليها:

المركز التربوي - العلاجي للطلاب ثقيلي السمع والصم في لواء الشمال سيكون بمثابة مجموعة مهنية،

داعمة و"متحتلنة" للطلاب وذويهم ولطاقم التعليمي والعلاجي. بالاشتراك مع الأهل والمسؤولين

المهنيين في الأطر التربوية في المجتمع، سنبادر وسنجد الطريق الأنسب لكل طالب وطالبة بشكل

شخصي من خلال الإبداع والتجدد والتناسب مع عالمنا المتغير، وذلك لكي يتمكنوا من الوصول

للاستقلالية والمساواة في المجموعة، وللتطور الشخصي والتأقلم الأفضل رغم العسر السمعي وتبعاته.

لقد حرصت على التشديد على كلمة "مجتمع" وذلك لأنها تمثل اتجاه وطريق للسنوات القريبة. وفي السنة

القريبة سنطمح لتعزيز ما بدأنا به لخلق رباط اجتماعي بين الطلاب، الأهل وطاقم العمل وأشخاص

آخرين. لذلك، يسرنا تلقي أفكار جديدة وابداعات من جميعكم، لأنكم أنتم من يعرف ما هو الأفضل

والأنسب لكم للتقدم والتطور!

أتمنى لجميعكم عطلة صيفية هادئة وممتعة، منعشة وخفيفة!

مع احترامي،

نوريت يافي

مديرة المركز العلاجي

אירוע ההוקרה למתנדבי מיזם

"קול הנתינה", מחזור ג'

כ-100 תלמידים יצאו השנה למסע "קול הנתינה" והשמיעו את קולם בהסברה על לקות השמיעה והשלכותיה, בהעברת פעילויות שונות וסדנאות, בהפקת ימי הולדת וחדרי בריחה, בהדרכה ופיתוח משחקים, בכתיבה והקראה של סיפורים ועוד ועוד.

כפי ששאפנו - אנו מצליחים להטמיע את מיזם "קול הנתינה" ולהפכו לדרך חיים ודרך חינוך והשנה בפעם השלישית, חגגנו את אירוע ההוקרה השנתי לתלמידים המתנסים בנתינה ועוסקים בהתנדבות.

במבואה לאולם הצגנו תערוכה, בה פגשנו חוויות ממסע ההגשמה של התלמידים ופתחנו סדנת-המונים בה יצרו התלמידים והוריהם "קול אישי" באמצעות חיבור בין צבעים, חומרים, מילים וקישוטים לפוסטר שמספר עליהם.

היצירה המשותפת בסדנה עוררה שיח מרגש ואותנטי בין התלמידים, ההורים והמורים ולאחר מכן הפוסטרים הפכו לתפאורה והראו את מגוון הקולות של התלמידים.

באולם ערכנו טקס מרגש, בו לקחו חלק תלמידים, בהנחיה בריקוד ובנגינה.

תלמידיה של שירי תמר: זיו לפיד ואריאל חן, המתגוררים במקומות שונים, ביצעו ביחד עם המורה רנא ג'ובראן את השיר "אני ואתה נשנה את העולם", בעברית ובערבית. עוצמת המפגש ביניהם הולידה רעיון להפגיש תלמידים מנגנים לתזמורת של קהילת המרכז הטיפולי בצפון.

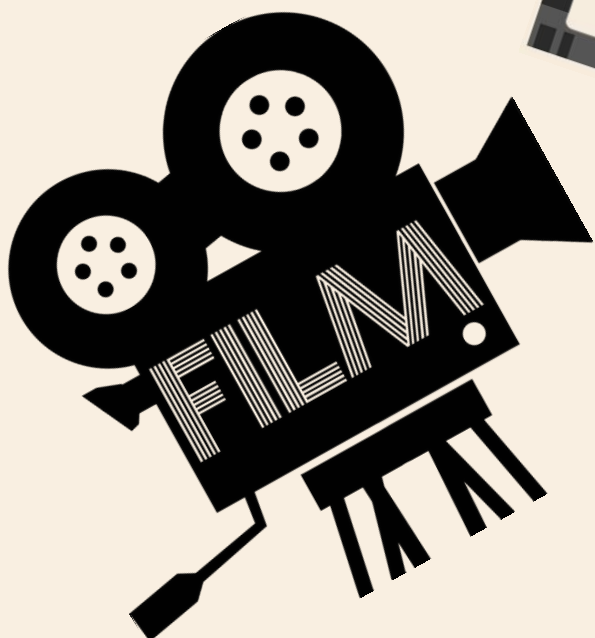
התלמיד ג'ואד מראדאת וחבריו לקבוצת הדבקה "גפרא", הפגינו יכולות מרשימות בריקוד והלהיבו את הקהל.

צפינו בקליפ מרגש שמתעד חלקים ממשימות ההתנדבות והחלומות של התלמידים במחזור ג' ולאחר מכן עלו התלמידים לקבלת תעודות הוקרה על התנדבותם! לסיום חגגנו והתלהבנו בסדנת תיפוף מוסיקלי, שהקפיצה, הלהיבה וחיברה בין הלבבות!

הבאים לאירוע זה חשו גאווה ותחושת שייכות, התרגשות רבה לראות את תלמידיהם מן ההווה ומן העבר, ושמחו לפגוש ולהיפגש זה עם זה ולראות דרך משותפת ייחודית שהופכת למסורת ולדרך חיים במרכז שלנו.

תודה רבה לכל השותפים הרבים מאד שעמלו בהכנת הערב שבועות רבים!

לחץ כאן
כדי לצפות בסרטון
מאירוע ההוקרה



اضغط هنا
لمشاهدة الفيلم
من حدث التكريم

حفل التكريم لمتطوعي مشروع "صوت العطاء"، الفوج الثالث

انطلق هذه السنة ما يقارب ال 100 طالب لرحلة " صوت العطاء " واسمعوا صوتهم بالشرح والتفسير عن العسر السمعي وتأثيره، وذلك عن طريق تمرير فعاليات متنوعة وورشات عديدة، انتاج اعياد ميلاد وغرف الهروب، ارشاد وتطوير الالعاب، كتابة وقراءة قصص وغيرها.

وكما طمحناء، نجحنا في استيعاب مشروع "صوت العطاء" وتحويله لنهج حياة ووسيلة تربية وهذه السنة وللمرة الثالثة، احتفلنا بهذا المشروع السنوي للطلاب الذين يعيشون تجربة العطاء والتطوع.

في البداية كان هناك معرض في القاعة، التي من خلاله رأينا تجارب مثيرة من حملة تحقيق الحلم لطلابنا، قمنا بفتح ورشة التي قام الطلاب فيها مع الاهل بإنتاج "صوت شخصي" عن طريق الربط بين الالوان، المواد، كلمات وزينة للوحة التي تحكي عنهم.

العمل الفني المشترك بالورشة حرك محادثة مؤثرة وحقيقية بين الطلاب، الاهل والمعلمون. اذ تحولت هذه اللوحات لمشهد رائع عرض تنوع أصوات الطلاب.

عرضنا في القاعة حفل مؤثر، حيث كان هنالك دور لطلابنا بالرقص والعزف.

طلاب المعلمة شيري تمر: زيف لبيد و اريئيل حن، الذين يسكنون في أماكن مختلفة، قدموا بمشاركة المعلمة رنا جبران اغنية "انا وانت سنغير العالم" باللغة العربية والعبرية. قوة اللقاء بينهم خلقت فكرة لالتقاء طلاب عازفون لتشييد المركز العلاجي في الشمال.

الطالب جواد مريدات واصدقائه في فرقة الدبكة "جفرا"، ابدوا قدرات رقص عالية وحمسوا الحضور.

شاهدنا فيلم قصير مؤثر الذي وثق مقتطفات من مهام التطوع وأحلام طلاب الفوج الثالث ومن ثم توجه الطلاب لتلقي شهادات التقدير على تطوعهم!

في النهاية، احتفلنا واستمتعنا بورشة الطبول الموسيقية، التي حمست الحضور وقربت القلوب!

لقد شعر الحاضرون لهذا الحدث بالفخر والانتماء، انه لشعور رائع ان نرى طلابنا في الحاضر ومن الماضي، الذين فرحوا كثيراً بهذا اللقاء وبمشاهدة الطريق المشتركة والمميزة التي تحولت لنهج حياة تقليدي في مركزنا.

شكر كبير لجميع المشاركين، وللعاملين على تحضير هذا الحفل الرائع اسابيع عديدة.

טעימה מאירוע ההוקרה תשע"ט

لمحة من احتفال التكريم لسنة 2019



אנגלית, לאן ומדוע?

רכישת שפה זרה מבוססת על הידע הקיים של השפה הראשונה. לכן, המסקנה הטבעית היא, שלפני שמשקיעים בהוראת אנגלית כשפה שניה, הכרחי שתלמידינו ידעו היטב את שפת אימם.

למרות זאת, אנו מוצאים את עצמנו משקיעים בהוראת אנגלית למרות שזו שפה שנייה, שלישית ואף רביעית לרבים מתלמידינו. אז מדוע אנו עושים את זה? מדוע קיים כל כך הרבה לחץ סביב רכישת השפה האנגלית?

מספר עובדות על השימוש הנרחב בשפה האנגלית: בעולם, יש יותר מ-400 מיליון אנשים הדוברים אנגלית כשפת אם. בנוסף להם, ישנם יותר מ-300 מיליון אנשים, עבורם אנגלית היא שפה שניה. נוסף לכך עוד נתון מעניין, יש עוד 400 מיליון אנשים שמדברים אנגלית כשפה זרה. במדינת ישראל, אנגלית נחשבת שפה זרה. בנוסף, בערך 20% מכלל אוכלוסיית העולם מדברת אנגלית.

אנגלית חוצה גבולות של מדינות וחודרת עמוק לתוך המציאות היומיומית. כאשר אנשים ממדינות שמדברות שפות שונות נפגשים, השפה בה הם בוחרים לדבר הינה אנגלית. אנגלית היא השפה המושרת ביותר היום ולראיה, רוב שירי האירוויזיון הינם באנגלית ומתבגרים מכל העולם, מקשיבים למוזיקה באנגלית. לא מפתיע שאנשים שיכולים לתקשר היטב באנגלית, מרוויחים 30% יותר מהמקבילים להם שאינם יודעים אנגלית - נהג מונית, מנקה, מהנדס ורופא ירוויחו 30% יותר אם ידעו אנגלית. סטטיסטיקה זו מעניינת ורלוונטית לתלמידינו.

לפני עשרים שנה, עוד טרם עבודתי עם ליקויי שמיעה, הייתי מורה לאנגלית מן המניין. נפתחה כיתת חינוך מיוחד בבית הספר בו לימדתי וזכיתי ללמד אותם אנגלית. בסוף השנה, כשהחליטו במה כדאי להמשיך ולהשקיע, החליטו להמשיך להשקיע באנגלית. מחנכת הכיתה לחשה לי, שאחת הסיבות להצלחתי עם תלמידי הכיתה, היתה שלא ראיתי את המגבלות שלהם. דרשתי והם למדו!

אז למרות ששפה שניה נבנית על שפה ראשונה, וברור שלילדים עם לקויי שמיעה יש קושי אובייקטיבי ברכישת אנגלית, עלינו להמשיך ולהשקיע בהוראת אנגלית. הם יצליחו!

מאת: פרנסין וידקר, מדריכת אנגלית

الانجليزية، الى اين ولماذا؟

اكتساب لغة جديدة يعتمد على المعرفة الموجودة للغة الاولى، لذلك، الاستنتاج الطبيعي هو، قبل ان نكرس الكثير لاكتساب وتعلم اللغة الانجليزية كلغة ثانية، يجب على طلابنا معرفة لغتهم الام. بالرغم من ذلك، نجد انفسنا نكرس الكثير من الوقت لتعليم اللغة الانجليزية بالرغم من انها لغة ثانية، ثالثة وربما رابعة للكثيرين من طلابنا.

لماذا نفعل ذلك اذاً؟ لماذا هناك الكثير من الضغوطات لتعلم اللغة الانجليزية؟

بعض الحقائق للاستخدام الواسع للغة الانجليزية: هناك اكثر من 400 مليون من الاشخاص في العالم الذين يتكلمون الانجليزية كلغة ام. بالاضافة ، هناك اكثر من 300 مليون شخص ، الانجليزية بالنسبة لهم هي بمثابة لغة ثانية. اصف الى ذلك معلومة مهمة، هناك 400 مليون شخص يتكلمون الانجليزية كلغة اجنبية. في دولة اسرائيل ، الانجليزية تعتبر لغة اجنبية، بالاضافة، تقريباً 20% من العالم يتكلمون الانجليزية.

الانجليزية تعبر حدود الدول وتتغلغل عميقاً في الواقع اليومي. عندما يلتقي اشخاص من دول مختلفة، ويتكلمون لغات مختلفة، اللغة المشتركة التي يختاروها هي الانجليزية. الانجليزية هي اللغة المغناة اليوم، غالبية اغاني الاورفيزيون هي باللغة الانجليزية والمراهقون يصغون اليها. وهذا غير مفاجيء بأن الاشخاص الذين يستطيعون التواصل بالانجليزية يربحون 30% اكثر من الذين لا يتكلمون اللغة- سائق اجرة، عامل نظافة، مهندس وطبيب يربحون 30% اكثر لو عرفوا اللغة الانجليزية. هذه الاحصائيات مهمة وواقعية لطلابنا.

قبل عشرون عاماً، قبل عملي مع عسيري السمع، كنت معلمة للغة الانجليزية. وقد تم فتح صف للتعليم الخاص بالمدرسة وحظيت بأن اعلمهم اللغة الانجليزية. في نهاية السنة، عندما قرروا بماذا يجب ان نكرس اهتمامنا ووقتنا، قرر الاستمرار في تخصيص الوقت لتعليم اللغة الانجليزية. مربية الصف همست، بأن احدي الاسباب لنجاحي مع طلابي هو بأنني لم ارَ عجزهم. طلبت وهم تعلموا!! وبالرغم من ان لغة ثانية بُنيت على لغة اولى، وواضح ان الطلاب عسيري السمع لديهم صعوبة باكتساب اللغة الانجليزية، علينا ان نكمل ونخصص كل الامكانيات لتعليم اللغة الانجليزية. سوف ينجحوا!!

فرانسيس فيدكر

משולחן קלינאי התקשורת

תחזוקה ושמירה על עזרי השמיעה גם בחופשת הקיץ-מספר טיפים ותזכורות

עכשיו כשהקיץ כבר כאן והילדים אוטוטו יוצאים לחופשה ארוכה, חשוב לנו להזכיר לכם עד כמה חשוב לשמור על עזרי השמיעה. להלן מספר טיפים חשובים לשמירה עליהם:

1. בחודשי הקיץ החמים, יש נטייה מוגברת להזעה לכן, חשוב להקפיד שאמצעי ההגברה לא יספגו לחות שעלולה לפגוע בהם. מסיבה זו, בסוף כל יום יש לבדוק את תקינותם ולהניח אותם בקופסה סופגת לחות, שאותה ניתן לרכוש ממכוני השמיעה השונים.

2. מזכירים שוב- מכשירי שמיעה ושתלים קוקליאריים לא "מסתדרים" עם מים. בכל פעם כשהולכים לים או לבריכה, יש "להלביש" מגן סיליקון מפני הרטבה של מים (במידה וקיים) על עזרי השמיעה. במידה ואין מגן סיליקון מפני הרטבה- יש להוריד את מכשירי השמיעה והשתלים הקוקליאריים לפני כניסה למים ולשמור אותם בקופסה בצל.

3. משחקים בארגז החול או בניית ארמונות על החול בשפת הים עשויים לגרום לכניסה של גרגרי חול לתוך יחידת הראש של השתלים הקוקליאריים. יש להקפיד לשים לב לתגובותיו השמיעתיות של הילד. במידה והילד מתלונן על הרעה בשמיעה יש לפנות למרכז השיקומי ולדווח על כך.

4. לעתים תכופות, מומלץ לנתק את האוזנייה ממכשיר השמיעה ולהשרות אותה בכוס עם מים פושרים ומעט סבון. לאחר מכן, יש לנער היטב (שלא יישארו טיפות מים) ולהניח לה להתייבש במהלך הלילה עד למחרת.

5. לאחר שהייה במים יש לנגב היטב את אזור האוזן והשיער כדי למנוע חדירת מים למכשיר.

6. קרם הגנה הינו דבר חיוני ביותר בקיץ, אך יש להקפיד לשים קרם ולחכות עד שיתייבש לפני הרכבת המכשירים.

בברכה,

צוות קלינאי התקשורת

نظرة على عمل اخصائي التخاطب

نصائح للمحافظة على جهاز السمع في العطلة الصيفية

الان وقد حان موعد الصيف والعطلة الصيفية الطويلة, من المهم أن نذكركم حول أهمية الحفاظ على معيناتكم السمعية.

وهذه بعض النصائح للحفاظ على المعين السمعي في فترة الصيف:

1. في أشهر الصيف الحارة يزداد إفراز العرق، لذلك من المهم الحفاظ على ألا تلامس الجهاز أي رطوبة حتى لا يتضرر. ولهذا من الضروري في نهاية كل يوم فحص عمل الجهاز ووضعه في علبة تجفيف الرطوبة المخصصة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من مراكز السمع المختلفة.
2. نذكركم مرة أخرى- الاجهزة السمعية المختلفة (سماعات، جهاز قوقعة) ليست ملائمة للعمل في بيئة مائية، ففي كل زيارة للبركة او للبحر، يجب تغطية الجهاز بالغطاء الملائم للحماية من الماء (إذا تواجد). في حال عدم وجود غطاء يجب إزالة المعينات السمعية قبل الدخول للمياه والحفاظ عليهم داخل علبة في الظل.
3. اللعب في الرمل ممكن أن يؤدي لدخول حبيبات رمل الى داخل المعينات السمعية، من المهم الانتباه لأي تغييرات تحصل في سلوك الولد. في حال تدمر الولد بخصوص سمعه يجب التوجه للمركز السمعي ومعالجة الأمر.
4. في كثير من الأحيان ينصح بفصل المعين السمعي الكهربائي عن القسم الذي يركب داخل الاذن. يفضل وضع القسم الذي يركب داخل الاذن في كأس من المياه الفاترة والقليل من الصابون, ومن ثم يجب إخراجها, هزها جيداً حتى تخرج منها كل قطرات المياه, ووضعها جانباً حتى تجف كلياً.
5. بعد السباحة يجب تجفيف منطقة الأذن والشعر جيداً قبل تركيب المعين السمعي, حتى نمنع دخول اليه.
6. تدهين كريم واق من الشمس هو أمر في غاية الأهمية في فصل الصيف, ولكن من المهم الإنتظار حتى يجف الكريم ومن ثم وضع الجهاز في الأذن.

باحترام,

طاقم معالجي السمع واللغة

אתגר... תחרות כתיבה ארצית 2018-2019

מאת: מייס עמאר

היום הראשון שלי בכיתה ז' בחט"ב, פעילות היכרות עם מחנכת הכיתה, התור שלי לייצג את עצמי מול הכיתה. באומץ רב עמדתי מול הכיתה ובקול בטוח אמרתי: "השם שלי מייס, אני בת שתים עשרה, יש לי לקות שמיעה..."

כדי לעמוד ולדבר מול הכיתה עם כל כך הרבה אומץ, הייתי צריכה לעבור כמה אתגרים בדרך. אני עדיין זוכרת את היום הראשון בו השתמשתי במכשירי שמיעה. הרגשתי שמחה וגאה בעצמי, כי סוף סוף הצלחתי לשמוע קולות מאוד חלשים כמו קול המזגן. אחרי זה, התחלתי לעמוד בפני קשיים והרגשתי בושה מול בני כיתתי. הייתי הילדה היחידה שמתמשת במכשירי שמיעה בבית הספר, הרגשתי שאני זרה בין שאר התלמידים ושונה מהם, והתחילו לעלות שאלות בראשי: "למה אני סובלת מהבעיה הזו? למה דווקא אני?"

כאן ידעתי שאני בצומת דרכים, או שאני מוותרת על מכשירי השמיעה, שהרגשתי איתם שמחה וגאה, או שאני מתגברת על הקשיים ומתמודדת עם הבעיה. לאחר יום ארוך וקשה חזרתי הביתה וישבתי עם אבא שלי כדי לדבר איתו ולשתף אותו במה שעברתי בבית הספר. שאלתי אותו: למה? למה אני סובלת מהבעיה הזו? למה דווקא אני?" אבי ענה לי בשביעות רצון: "מה שאלוהים כתב לנו, יהיה!" עליתי לחדר שלי וחשבתי על השיח עם אבא שלי ואחרי זמן של חשיבה על הדברים, הייתי משוכנעת שזהו רצונו של אלוהים ואני מקבלת את המצב שלי ומודה לאלוהי על כל מה שנתן לי, ואז אמרתי: "תודה לאל", ויצאתי מחדרי.

למחרת, הלכתי לבית הספר והכרתי הרבה חברים חדשים, אך חלק מהתלמידים לעגו לי כאשר ראו אותי! בגלל השימוש במכשירי שמיעה, אך לא היה אכפת לי, כי נזכרתי בדברי אבא שלי וקיבלתי את מצבי, זה מה שגרם לי להרגיש אמיצה ומאותגרת... אחרי הפסקת האוכל ביקשתי מהמחנכת לעמוד מול התלמידים בכיתה כדי לספר להם דבר חשוב, והיא נענתה בחיוב.

עמדתי מול התלמידים וסיפרתי להם: "אין בעולם אדם מושלם!"

لمدتي הרבה מהניסיון שלי עם הלקות בשמיעה... בזכות האתגרים שהייתי צריכה לעבור עם הלקות בשמיעה, ובגלל הליווי והתמיכה מהוריי היקרים, היום אני גאה מאוד ביכולת שלי ובהצלחתי לעמוד בפני האתגרים והקשיים שניצבו מולי בחיים. אם היינו מבזבזים את חיינו בהרגשת צער בשל מה שחסר לנו, החיים היו מתקדמים ומשאירים אותנו מאחור, אך אם נרגיש שביעות רצון ממה שאלוהים נתן לנו ונקבל את העובדה שמה שאלוהים כתב לנו מלמעלה הוא ברכה ולא קללה, אנו נתמודד עם החיים ועם הקשיים ממקום של כוח ורצון!

תְּחִי... .. מסابقة الكتابة القطرية 2018 - 2019

أول يوم في الصف السابع في المدرسة الاعدادية، فعالية تعارف بمرافقة مربية الصف، حان دوري للتعريف عن نفسي بكل جرأة، وقفت أمام طلاب الصف، بصوت واثق قلت: "اسمي ميس عمّار، عمري اثني عشر سنة، لديّ عسر سمعي..."

حتى أقف وאתكلم بهذه الجرأة عن العسر السمعي مررت بعدة تحديات في حياتي، فما زلت أتذكر أول يوم وضعت به المعينات السمعية، شعرت بفرح وفخر شديدين، لأنني نجحت أن أسمع أصوات خفيفة جدًا كصوت المكيف، وبعدها بدأت تواجهني الصعوبات فشعرت بالخجل من أولاد صفّي، لأنني البنت الوحيدة التي تستعمل معينات سمعية في المدرسة فشعرت أنني غريبة عن باقي الأولاد ومختلفة عنهم، وبدأت تروادني التساؤلات: "لماذا أعاني من هذه المشكلة؟ لماذا أنا بالذات؟".

وهنا عرفت أنني أمام مفترق طرق، هل أتنازل عن المعينات السمعية التي جعلتني أشعر بفرح وفخر، أو أتحدّي هذه الصعوبات وأتحدّي هذه المشكلة.

وبعد يوم طويل ومتعب عدت الى البيت وجلست مع أبي لكي أحدثه وأخبره عن الأمور التي حدثت معي في المدرسة وعندها بدأت بسؤاله: "لماذا؟ لماذا أعاني من هذه المشكلة؟ لماذا أنا بالذات؟" فاجابني أبي بنبرة رضًا: "ما كتبه الله سيحدث!".

وبعدها، صعدت لغرفتي أفكر بحديثي مع أبي وبعد مدة من التفكير والجلوس لوحدي اقتنعت أن هذه مشيئة الله وأنا مقتنعة بما يوجد لديّ وأشكر ربّي على ما أعطاه لي، وعندها قلت: "الحمد لله"، وخرجت

اليوم التالي، ذهبت للمدرسة وتعرّفت على الكثير من الأصدقاء، وقسم من الطّلاب كان يضحك عندما رأي! وذلك لأنني أضع المعينات السّميّة، لكنني لم أهتم لأنني تذكّرت كلام أبي واقتنعت بالمشكلة، وهذا ما جعلني أشعر بالجرأة والتّحدي...

وعندما انتهت استراحة الطّعام طلبت من مربيّة الصّف أن أقف أمام طّلاب الصّف وذلك لأنني أريد أن أخبرهم بشيء، فردّت عليّ بالموافقة.

وبعدها وقفت أمام الطّلاب، وأخبرتهم: "لا يوجد اي شخص كامل!"

تجربتي مع العسر السّمي علمتني الكثير...

بسبب التّحديات التي واجهتها مع العسر السّمي، وبمرافقة دائمة ودعم من والديّ الأعزّاء، اليوم أنا فخوره جدّاً بقدرتي ونجاحي على مواجهة الحياة وتحديّ الصّعوبات.

إن قضينا حياتنا نتحسّر على ما ينقصنا، سنتقدم الحياة وتتركنا وراءها، أمّا إن رضينا بما أعطاه الله لنا واقتنعنا أنّ ما كتبه الله هو نعمه وليس نقمه، سنواجه الحياة والصّعوبات بقوة وعزم!"

"אם אתה יכול לחלום על זה,

אתה יכול לעשות את זה".

"إذا استطعت ان تحلم بذلك،

فستنجح في تحقيقه!"

- וולט דיסני - ואלט דיזני -

ילדי המרכז חולמים:

اولاد المركز يحلمون:

רוקמים חלומות...

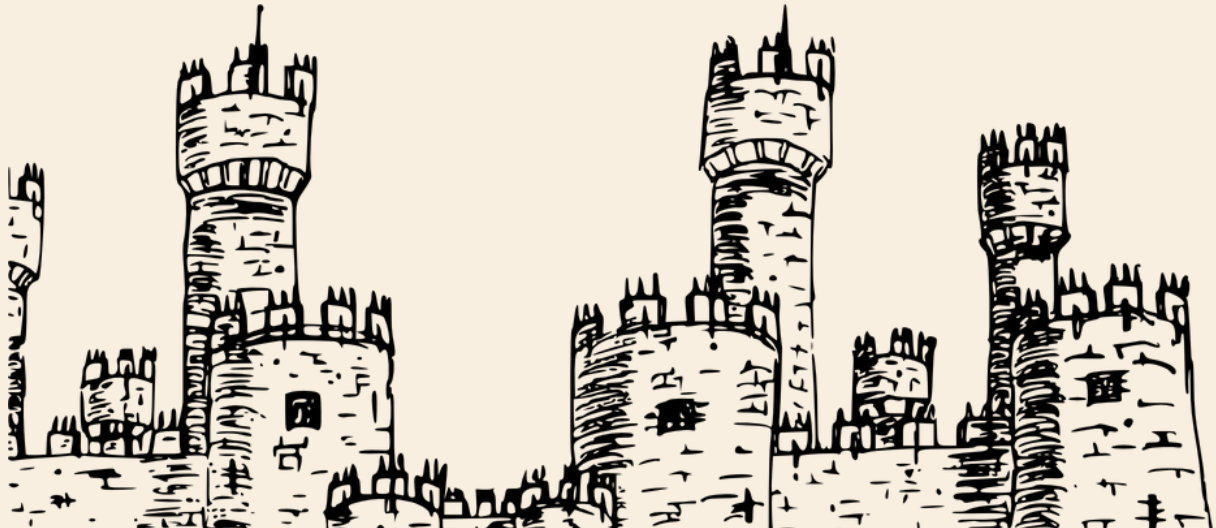
תנסך אהלם...

אני חולם להיות נסיך, נסיכים בעידן של זרים
אני חולם להיות שגריר, להגיע עד גובה השמים
אני חולם להיות, משורר המשוררים
כדי לשמור על השפה שלי, במקום בו אני חי
אני חולם שישתנה, העם העצוב ויבואו השמחים
אני חולם חולם חולם, עד מתי אמשיך לחלום?
אני לא רק אהלום, אני אגשים את החלום ואהיה עשיר העשירים

מאת: עטללה עאסלה, כיתה ה', המורה: לינדא ג'אליה

أحلم أن أكون أمير الأمراء, في عصر الغرباء
أحلم أن أغدو سفيرًا, أرفع إلى السماء
أحلم أن أكون, شاعر الشعراء
لأصون لغتي العربية, في هذا اللواء
إنما أحلم أن يتغير, شعب حزين ويأتي السعداء
أحلم أحلم أحلم, إلى متى سيستمر النداء
لن أبقَ أحلم, سأحقق الحلم وأكون أثرى الإثرياء

من: عطالله عاصلة, الصف الخامس, المعلمة: ليندا غالية





קוראים לי אילאי אוחיון. אני גר בנהריה, ואני בן 12.

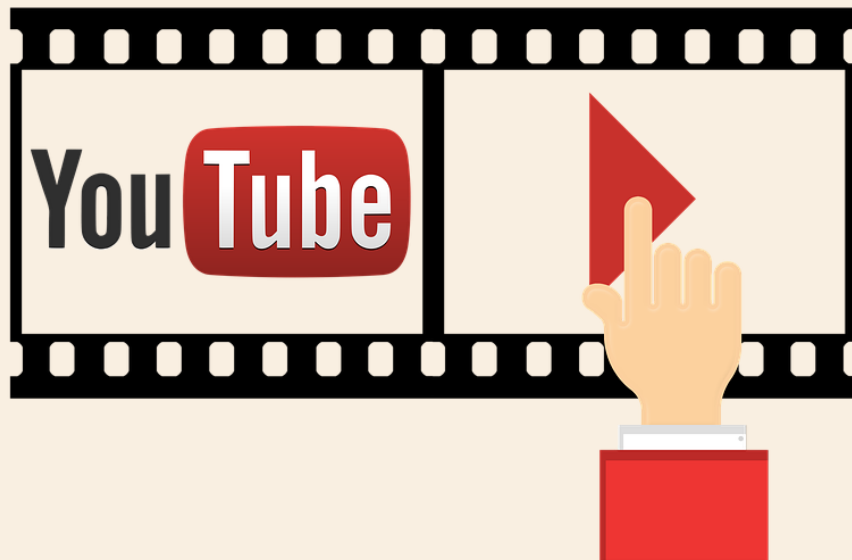
יש לי הרבה חלומות, אבל יש לי חלום מיוחד, חלום גדול! חשבתי עליו לפני שנתיים. הכיתה שלי התחילה לצלם סרטונים ליוטיוב. התחברתי מאוד לזה מכיוון שאהבתי לצפות ביוטיוב במהלך היום. ידעתי שאני מסוגל לדבר מול צופים, ולדבר איתם על כל מיני נושאים. התחלתי גם אני לנסות לצלם סרטונים. וזה עבד! תוך חודשיים כבר הגעתי ל350 רשומים לערוץ, שלדעתי זו מטרה גדולה, כשלכל סרטון אני מקבל תגובות חמות.

למדתי לערוך סרטונים, תמונות וכו'. היום, חבריי מבקשים ממני עזרה בנושאים אלו. קניתי ציוד בשווי 600 שקל ולמדתי להיות יותר מקצועי. חלומי להיות "יוטיובר" גדול יותר בעתיד ומאוד מפורסם במדינה.

اسمي ايليا اوحيون. اسكن في نهاريًا وعمري 12 سنة.

لدي العديد من الاحلام، واحد منهم مميز، حلم كبير! ولقد خطر في بالي منذ سنتين. لقد بدأ طلاب صفي بتصوير افلام قصيرة لليوتيوب. تعلقت كثيراً بالموضوع وذلك لانني احب مشاهدة اليوتيوب خلال النهار. لقد عرفت بأني قادر ان اتكلم امام المشاهدين، وأن اتكلم معهم في عدة مواضيع. بدأت بالمحاولة لتصوير افلام قصيرة بنفسي، ولقد نجح الأمر! خلال شهرين حصلت على 350 مشاهد لقناتي الخاصة، وبكل فيلم اتلقى ردود جيدة. لقد تعلمت كيفية تجهيز الافلام والصور.

اليوم، اصدقائي يطلبون مني المساعدة في هذه المواضيع. لقد اشتريت أجهزة بقيمة 600 شيكل وتعلمت ان اكون اكثر مهنية. حلمي ان اصبح يوتيوبير كبير في المستقبل وان اكون مشهوراً في الدولة.





החלום התחיל לפני שנתיים, צפיתי בסדרת טלוויזיה שהופיעה בו שחקנית בתור מעצבת אופנה שמציגה עיצובי אופנה. אהבתי מאד את העיצובים!! ומאז חיכיתי כל יום בחוסר סבלנות להצגת פרקי הסדרה, רק כדי לצפות בעבודה של מעצבת האופנה. התחברתי לרעיון וחשבתי ליישם אותו. הבאתי דפים ועפרונות והתחלתי לשרטט. כישרוני הטוב בציור עזר לי מאוד בשרטוט, תמיכת אימי והתעקשותה שאצטרף לקורס ציור כדי לפתח את יכולותיי והשפעתו של המשפט שאבא היה אומר לי "את צריכה לתרגל ולצייר ולשרטט כל יום כדי להיות יצירתית". עודדו אותי להמשיך לחלום. הצטרפתי לקורס ציור, קורס שהקנה לי טכניקות יעילות ומאז התחלתי לשרטט עיצובים פשוטים. העיצוב הראשון היה לשלוש שמלות כלה, ובהמשך היו לי עיצובים לסגנונות שונים של לבוש. חלומי עדיין ממשיך, בעזרת השם חלומי להיות מעצבת אופנה מפורסמת ומוצלחת יתגשם.

מאת: זכיה שנאוי- כפר מנדא, כיתה ה'

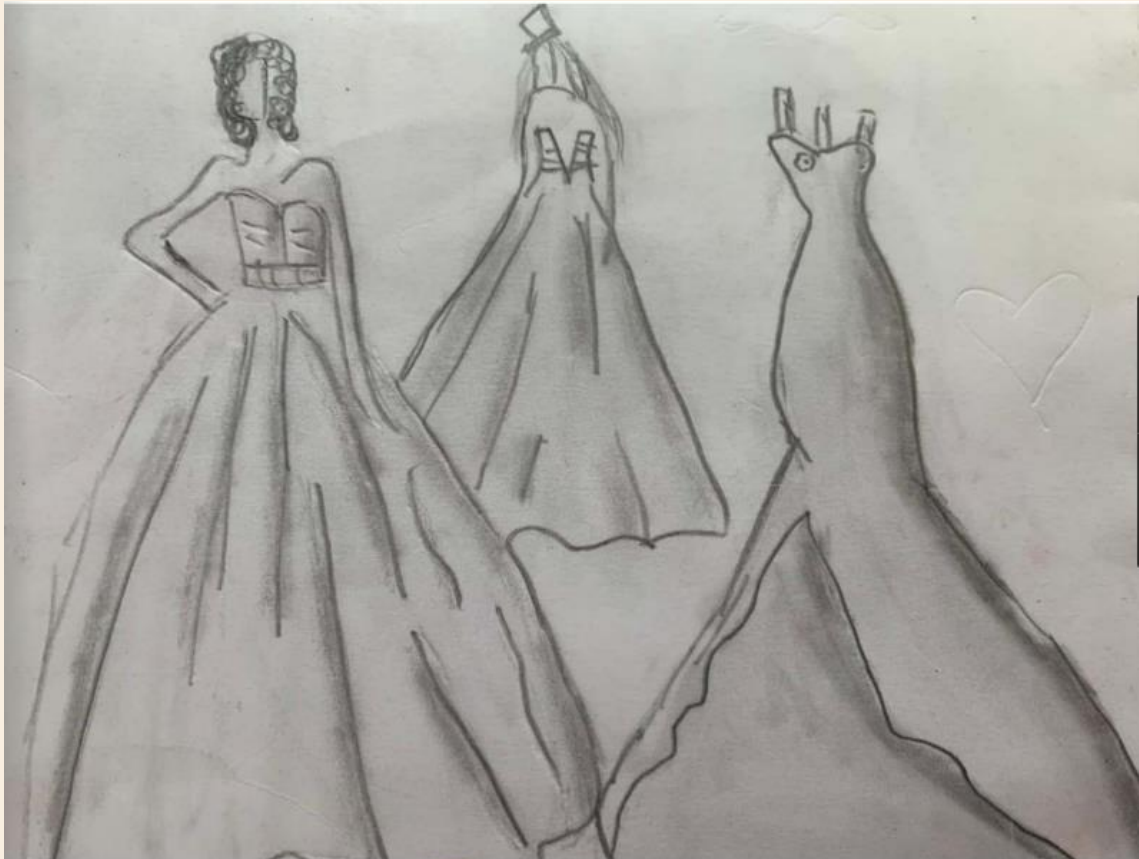


الحلم بدأ قبل سنتين ... جلست لأشاهد التلفاز وإذ بمسلسل يعرض مشهد لمصممة أزياء تعرض تصاميمها. أعجبتني التصاميم جدا! أصبحت أنتظر كل يوم بفارغ الصبر لكي أشاهد شيئا واحدا واحد وهو عمل ورسومات مصممة الأزياء.

أحببت الفكرة ورغبت في تنفيذها, أحضرت أوراق وأقلام رصاص وبدأت بالرسم. قدرتي الجيدة في الرسم ساعدتني كثيرا في تصميم الفساتين, بالإضافة لتشجيع امي لتحقيق حلمي و إصرارها إدخالها دورة رسم لتطويري وتأثير جملة أبي "يجب عليك ممارسة الرسم يوميا لخلق الأبداع". ومن هنا استمر الحلم, اشتركت بدورة رسم والتي ساعدتني على تعلم تقنيات مفيدة فبدأت في تخطيط تصاميم بسيطة.

أول تصميم كان لثلاث فساتين عرائس , ومن بعدها بدأت بتصميم ملابس على أشكالها. حلمي مستمر, انشالله حلمي بأن أصبح مصممة أزياء مشهورة وناجحة سوف يتحقق.

من: زكية شناوي- كفرمندا - صف الخامس





בכל שנה אני מחכה לחופשת הקיץ כדי לנסוע במטוס עם המשפחה שלי לחו"ל,

להכיר מדינות ומקומות חדשים. החלום שלי כשאהיה גדולה הוא להיות מדריכת תיירות כי אני מאוד אוהבת לנסוע, להסתובב ולהכיר מקומות חדשים בעולם. בכל פעם שאנחנו הולכים לבקר מקום או טיול מסוים, אמא שלי אומרת לי שיש לי היכולת לזכור טוב מאוד את המקום ומה ראינו שם ושאני מסבירה לאחים שלי הקטנים דברים חשובים בשיטה יפה, פשוטה ונכונה. הדבר הזה מעודד אותי תמיד לחפש באינטרנט מקומות חדשים, ללכת לבקר עם המשפחה או עם החברים. בביקורים אני תמיד אוספת תמונות מכל מקום שאני הולכת אליו, בכדי לזכור את המקומות היפים והזיכרונות במקום הזה. לכן, החלום שלי כשאגדל הוא ללמוד ולהתעמק בנושא התיירות כדי להדריך קבוצת אנשים בארץ שלנו ובחוץ לארץ, ללוות את התיירים והמבקרים במטוס או באוטובוס למקומות ואתרים חשובים, לתת להם מידע חשוב ונכון על המקומות שמבקרים בהם, לתת להם מענה על שאלותיהם ולהיות איתם כל התקופה עד שהם חוזרים. בנוסף לזה מדריך תיירות צריך להכיר כל מיני שפות כמו: ערבית, עברית, אנגלית, רוסית, תורכית, צרפתית ... דבר שמאוד מעניין אותי ללמוד אותו, כדי להכיר וללמוד שפות ותרבויות שונות.

כולי תקווה שאצליח להגשים את החלום שלי במיוחד שההורים שלי תמיד מעודדים אותי.

שם תלמידה : מיאר מריסאת, כיתה ז, בית ספר אורט סלמה

שם מורה : דיאנא יוסף

في كل سنة انتظر عطلة الصيف لأنني اسافر مع عائلتي الى خارج البلاد في الطائرة ونتعرف على مدن ومناطق جديدة.

חלמי ان אكون מרשדה سياحية، لأنني أحب الطبيعة، السفر، التجول والتعرف على مناطق ومناظر جديدة. امي دائما تقول لي انني احفظ الأماكن التي نذهب اليها، وأفسر لإخوتي الصغار بطريقة جيدة وصحيحة ما نجد في الرحلة وماذا نشاهد من طيور، نباتات، وأماكن..

هذا الشيء يشجعني في البحث بالانترنت على مناطق ومواقع جديدة للذهاب اليها مع عائلتي او صديقاتي. ودائما احتفظ بصور تذكيرية للأماكن التي نزرورها لكي تبقى عندي ذكرى في المستقبل.

ولهذا حلمي عندما أصبح كبيرة ان اتعلم واتعمق في هذا الموضوع، لكي أستطيع ارشاد مجموعة من الناس في البلاد وخارجها.

مرافقة السواح والزوار في الطائرة او الباص الى المناطق والمواقع السياحية والتاريخية والاثريّة، وتزويدهم بالمعلومات اللازمة عنها والرد على أسئلتهم والبقاء معهم طيلة الفترة حتى مغادرتهم المكان. وكذلك فموضوع الارشاد السياحي يحتاج الى التعلم أكثر من لغة: عربي، عبري، انجليزي، روسي، فرنسي، تركي.. وأحب ان اتعرف على لغات وعادات من بلاد مختلفة.

كلي امال ان احقق هذا الحلم يوماً ما، وخاصة لان والدي دائماً يشجعوني في هذا الموضوع.

من: ميار مريسات, صف السابع, مدرسة اورط سلامة

المعلمة: ديانا يوسف



שמי נבו אביטן מבית שאן, אני רוצה לספר לכם על החלום שלי.

לקראת המעבר שלי לכיתה ז' החלטתי לשתף אתכם בחששות שלי שהם:

המבחנים בחטיבה, המורה החדש/ה, האם התלמידים החדשים יקבלו אותי והשאלות שיכולים לשאול אותי על הצלקת באוזן כתוצאה מהניתוח. לכן החלום שלי, הוא שיהיה

לי טוב בבית הספר החדש ושיהיה לי כיף עם החברים החדשים. כדי שזה יקרה, אני

אהיה מי שאני ולא אשתנה בשביל האחרים ואשתדל להשקיע יותר בלימודים כדי

להצליח.

אני מאחל לעצמי ולכם הצלחה בשנה הבאה.

ממני נבו

اسمي نقو اقيطن من بيت شان، اود ان احدثكم عن حلمي.

قبيل الانتقال للصف السابع قررت ان اشارككم بمخاوفي وهي:

الامتحانات بالمرحلة الاعدادية، المعلم الجديدة، هل سينتقلني الطلاب الجدد، والاسئلة التي سيسألوها عن

الجرح في أذني نتيجة العملية. لذلك حلمي، أن اشعر جيداً بالمدرسة الجديدة وان استمتع مع الطلاب

الجدد. ولكي يتحقق ذلك، سأكون كما انا ولن اتغير من اجل الآخرين وسأحاول ان اكرس الكثير من

الوقت في الدراسة لكي انجح.

اتمنى لي ولكم النجاح في السنة القادمة.

مني نيقو

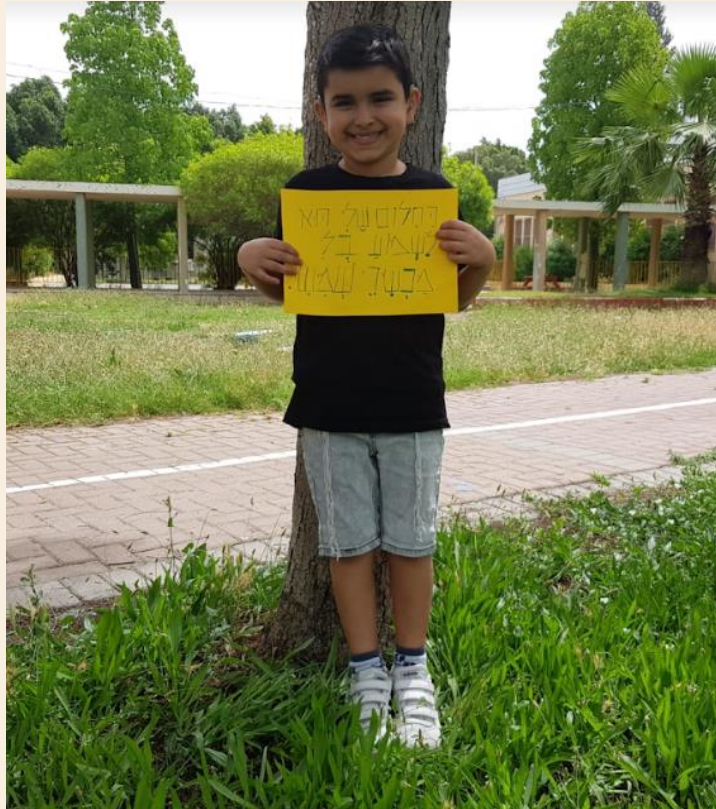


שמי עתי אלמלם. אני גר בבית שאן ולומד בכיתה א' בבית ספר "תחכמוני".

החלום שלי הוא להוריד את מכשירי השמיעה ולשמוע טוב.

اسمي عتي الملم. اسكن في بيت شان واتعلم في الصف الاول في مدرسة "تחכמוני".

חלמי ان اسمع جيداً وان اتخلص من جهاز السمع.



חולמים לרפא את העולם

نحلم في علاج العالم



תמיד חלמתי חלומות ורודים. כמו כל ילד חולם ציירתי את החלום שלי בצבעים היפים ביותר, מעוטרים בפרחים ריחניים. הריחות שלהם מלאו את האוויר עד שהגיעו לשמים ואז השמש צנחה מאחורי העננים ונשמה מריחם הנעים. עפתי על ענן לבן שבחרתי מבין העננים, ופתאום החל צבעו להחשיך. זה היה אחד מימי החורף של שנת 2013, ואז התעוררתי משנתי ומצאתי את עצמי בין האתגרים והקשיים. שאלתי את עצמי: למה אני? למה אני מבין האנשים? למה אנחנו שונים? למה החזק מקפח את החלש, כאילו בחרנו לחיות ביער על הר מרוחק? מדוע הקהילה שלי מוגבלת? פתאום חיבק את אוזני מכשיר קטן ולחש בה את המילים היפות ביותר ונתן לי להבחין ביופיים של הצלילים. הצלחתי לקבל את הכוחות שוב ולשים את רגש הביישנות והבדידות שליוו אותי בילדותי בצד. קיבלתי הערכה וכבוד מאחרים כשסיפרתי לסובבים אותי על המכשיר המופלא אשר לימד אותי להעז.

החלום שלי ... הינו גדול, אבל ניתן למימוש. החלום לצייר את החיוך על פניו של כל ילד לקוי שמיעה. להעלות את המודעות אצלו ואצל הסובבים אותו, לתמוך ולעודד אותו ולהניח בידיו מכתב שנכתב על ידי: אתה ייחודי, יצירתי, חזק ... אתה לא צריך להתבייש במה שאלוהים נתן לך, אין אדם שלם מושלם, לכן תעמוד זקוף עם ראש למעלה ותמשיך בדרך להצלחה.

הבטחתי לעצמי שאמשיך לחלום, ולא לפחד מהכישלון, כי המכשולים והאתגרים הינם הבסיס להצלחה. אני רואה את עצמי כרופאה מומחית א.א.ג. לכן אני אמשיך במסע שלי בחריצות רבה ואגשים את חלומי.

מאת: היבא עבוד

لطالما حلمت بأحلام وردية, كأني طفل يحلم, فرسمت حلمي بأبهى الألوان وزينته بالورود العطرة , ففاح عطرها وملاأت الأرجاء حتى وصلت السماء فطلت الشمس من وراء الغيوم لتستنشق من عطرها الفواح . حلقت بنفسي على غيمة بيضاء اخترتها من بين الغيوم وفجأة بدأ لونها يميل الى السواد. وكان ذلك يوما من أيام شتاء 2013, فاستيقظت من منامي ووجدت نفسي بين تحديات وصعاب.

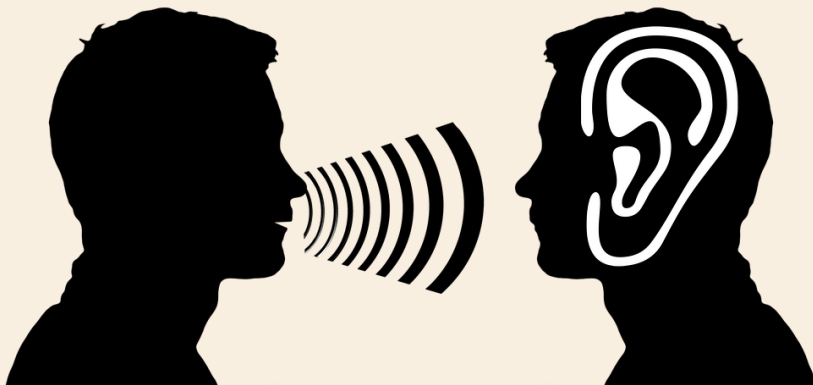
سألت نفسي : لماذا أنا؟ لماذا انا من بين الناس؟ لماذا نحن مختلفون؟ لماذا يأكل القوي الضعيف, كأننا في غابة على جبل بعيد . لماذا مجتمعي مقيد, ولماذا هو مقيد؟

فجأة عانق أذني جهاز صغير همس فيها اجمل العبارات لأدرك جمال الأصوات. فاستطعت ان أستمد قوتي من جديد وأتخلى عن خجلي ووحدتي اللذان رافقاني في طفولتي . اكتسبت تقدير واحترام الاخرين لي عندما قمت أخبار من حولي بكل جرأة عن ذلك الجهاز العجيب, فهو من علمني الجرأة.

أما حلمي ... فبات كبير, لكن تحقيقه متاح. فأرسم من خلاله الابتسامة على وجه كل طفل ضعيف سمع. فأرفع من وعيه ووعي من حوله, وأقوم بدعمه وتشجيعه وأضع بين يدي كل فرد رسالة أكتبها بقلمني : أنت مميز, مبدع, خلاق, وقوي... اياك ان تخجل بما اناك الله بك فليس بنا من كامل فانهض برأس شامخ وسر في طريق النجاح.

عاهدت نفسي على أن أحلم وأسعى لتحقيق حلمي, فلن أخشى الفشل بعد اليوم فالعقبات والتحديات اساس النجاح, فأرى نفسي طبيبه مختصة أذن أنف وحنجرة. فأرسم طريق الكد والاجتهاد وأسير نحو حلمي ...

من: هبة عبود -الصف السابع





שמי נוי סויסה ואני לקוית שמיעה. אני בת אחת עשרה ולומדת בכיתה ה' בבית ספר אגמים בצפת. כשאני אהיה גדולה אני רוצה להיות רופאה. ממש מהילדות אהבת מדע ורפואה וכרגע אני רואה כל מיני סדרות שקשורות לרפואה ונורא אוהבת אותן. לאחר בית הספר, אני חוזרת הביתה ומחפשת בגוגל מושגים הקשורים לרפואה, כמו: שמות של מחלות, שימושים ותרופות למחלות מסוימות, סיבוכים שעלולים להיות כתוצאה ממחלות, או לקיחת תרופות שאינן מתאימות. כדי להגיע למטרה שאני כל כך רוצה, אני משקיעה בלימודים, במיוחד במקצועות המדעיים (חשבון ואנגלית) וגם בשפה העברית.

השנה עשיתי עבודת חקר בנושא השמיעה עם מורת שמע ומאוד נהניתי לקרוא מידע רפואי שקשור לשמיעה שלי. לאחר שסיימתי את עבודת החקר העברתי שיעור בכיתה והסברתי להם על לקות השמיעה שלי. מאוד נהניתי, הרגשתי שאני בדרך להגשמת החלום.

חיי הרופאים נראים לי מאוד מעניינים ובעיקר אני חושבת על ההצלחות שלהם. מקווה שלא אצטרך להתמודד עם מקרים קשים, ואני מקווה שכל שאני אתבגר אני אראה את עצמי כמתאימה לרפואה.

اسمي نوي سويسا واعاني من ضعف بالسمع. ابلغ من العمر الحادية عشر واتعلم في الصف الخامس في مدرسة اچميم في صفا.

عندما اصبح كبيره اريد ان اكون طبيبة، منذ صغري احببت العلوم والطب، والان اشاهد العديد من البرامج المتعلقة بالطب.


بعد العودة من المدرسة، ابحث في الانترنت عن مواضيع متعلقة في موضوع الطب، مثل: اسماء امراض، استخدامات وادوية لامراض معينة، تعقيدات ناتجة عن امراض، تناول ادوية غير مناسبة. ولكي

احقق هدفي، اخصص الكثير من الوقت للدراسة، وخاصة المواضيع العلمية (رياضيات وانجليزي) ولغة عبرية.

הזוה השנה אנהיט וזפיהة بهئ في موزوع السمع مع معلمة العسر السمعي، اسئمئء كئيرأ في قراءه معلوماء طبيهه المئعلقة بالسمع. وائضأ قمئ بئمرير درس في الصف وشرءء عن العسر السمعي. لقمئ اسئمئء كئيرأ وشرءء بآنئي في طريقي لئءقئق الءلم.

ءياة الاطباء بنظري ممئعة ءءأ وءاصه نءاءاءهم، ائمنئ ان لا اضطر الى مواءه ءالاء صعبه، وائامل ان ارئ نفسي ملائمة لهءا الموزوع.



الربها انشيم ءوسبيم شهءلوم هوا ءبر ءمئوني، اء بفعول الءلوم هوا مئره  ولءءيم قروبوا انءنو مئقربيم ائيو، اء نوفلئم بلي ءئلوي السئبه.

الءلوم שלי هوا المئره שלי، اعشه الءل على منئ لهءشيم اوئو، ئش لي بيئءون عءمي ءبوه. الءلوم שלי هوا لهئوئ روفاء ولرفاء ائ الءولئم وهءقوكئم لءزره. السئبه سبه بءرئئ ائ المءقزوع هءه ئاء شعبرئئ ائ الءوئيه سل الءולה، انئ مكئره ائ الهءرءشه سلو ومه شهوا عوبر. لءن، הנئ روعه لءزور لءل اءم المءرءئش بكاء واسبل، لهقل علئو ائ الءاب ولئئ لو ئقووه. بنوسف لءه، انئ شواءف لهقئم آءوءه למعن زءوئوئ ائئشه، بكءئ لهءرئء اوئه ئوئر بئوء الءبره ולהبئئء له ائ زءوئوئئ، هء الءلوم שלי وهمئره שלי بءئئم.

الءئئم ملائم بعئوئوئ وئرئءوئ، אבל الءئ ءشوب هء لهمئشئء لءشوء الءل على منئ لهءشيم ائ الءلوم سلنو.

مائه ءئما ابو آلهئء'آ، ءئءه ء' - ئمره

الكثير من الأشخاص يعتبرون ان الحلم هو وهم، لكن بالحقيقة الحلم هو هدف وكثير من الأحيان نقترب منه لكننا نسقط دون معرفة السبب.

حلمي هو هدفي، سوف اسعى لكي احققه فثقتي بنفسي كبيرة. حلمي ان أصبح طبيبة واقوم بمعالجة المرضى والمحتاجين، والسبب لاختياري هذه المهنة هو اني مررت بهذه التجربة واعرف شعور المريض وما يمر به، لذلك اريد ان اساعد كل شخص يعاني ويتألم، اخفف عنه الوجع وازرع الامل بداخله. بالإضافة الى ذلك، اطمح ان أسس جمعية لحقوق المرأة لكي ارفع من قيمتها في المجتمع وضمن لها حقوقها، فهذا هو حلمي وهدفي في الحياة.

الحياة عبارة عن تجربة فيها مرتفعات ومنخفضات، لكن المهم هو المحاولة للوصول الى حلمنا.

ديما أبو الهيجا, صف السابع - طمرة

חלומות של אלופים - حلم الأبطال



שמי נועם בן חמו ואני לומד בכיתה ה' בבית ספר נפתלי יבנאל.

יש לי מספר חלומות לעתיד: הראשון הוא להיות שחקן כדורגל מצליח, השני הוא להיות מוכר, השלישי הוא לשמש מודל לחיקוי, הרביעי הוא לפגוש את שחקני הכדורגל: ערן זהבי, מאור בזגלו וליונל מסי. חלום נוסף שהייתי רוצה להגשים הוא שיהיה לי אימון פרטי עם מסי והחלום האחרון הוא לשחק ב"בית"ר ירושלים" - הקבוצה אותה אני אוהד. בטח כבר ניחשתם מהו התחום האהוב עלי... אני יודע שאם אשתדל מאוד ואשקיע יש בכוחי להגשים את רוב חלומותיי, ובאשר לאימון פרטי עם מסי... מי יודע... אולי יום

אחד...כפי שאומר השיר: "...לפעמים חלומות מתגשמים

לפעמים כשהלב עוד תמים

לפעמים בליל קיץ חמים

לפעמים חלומות מתגשמים...."

اسمي نועم بن حمو و اتعلم في الصف الخامس في مدرسة نفتالي يفثيئيل.

لدي العديد من الاحلام للمستقبل: الاول ان اكون لاعب كرة قدم ناجح, الثاني ان اكون معروف,

الثالث ان اكون مثال يحتذى به, الرابع ان اقبل لاعبي كرة القدم : عرן זהבי, מאור בזגלו וליונל מסי. حلم اخر كنت اود تحقيقه هو ان يكون لي تدريب شخصي مع ميسي, والحلم الاخير هو اللعب مع "بيتار القدس"- الفريق الذي اشجعه.

بالتأكيد انكم خمنتם ماهو المجال المفضل لدي... اعلم جيداً بأني اذا حاولت وكرست

كل قواي سوف استطيع تحقيق احلامي. وبالنسبه للتدريب الشخصي مع ميسي..

من يعلم.. ربما في يوم من الايام .. كما في القصيدة:

"...احياناً تتحقق الاحلام

احياناً عندما يكون القلب ساذج

احياناً في ليل صيف حار

احياناً تتحقق الاحلام





שמי ניצן ברקן, אני בת 11, מתגוררת בגבעת אלה ולומדת בכיתה ה'. אחד הדברים שאני מאוד אוהבת לעשות וללמוד הוא התעמלות קרקע ומכשירים. כשהייתי בת שלוש הלכתי עם אמי ליריד חוגים ביישוב שבו אני מתגוררת, רציתי להירשם לחוג ריקוד אך כשהיינו שם נחשפתי לחוג התעמלות קרקע ומכשירים וביקשתי מאמי להירשם לחוג זה. התחלתי ללכת לחוג פעמיים בשבוע ומאוד נהניתי, אך המדריכים הבחינו שאינני שומעת אותם היטב והציעו לאמי לקחת אותי לבדיקת שמיעה. כשהייתי בת ארבע עברתי מספר בדיקות שמיעה וגם ניתוח להוצאת שקד שלישי על מנת לשפר את השמיעה שלי, אבל הוא לא עזר ובגיל חמש קיבלתי את מכשירי השמיעה שלי. לאחר קבלת המכשירים התחלתי פתאום לשמוע דברים שלא שמעתי קודם כמו למשל את קולות הציפורים, את הרוח הנושבת, את מכונת הכביסה ואפילו את המזגן. אמא ואבא שלי מספרים שמאוד נבהלתי מהקולות החדשים, עד שלמדתי להתרגל אליהם.

כשהתחלתי להתאמן עם מכשירי השמיעה הם כל הזמן נפלו, לכן הורדתי את המכשירים בזמן התרגילים, אך אז עלה שוב הקושי לשמוע את המאמנים, שהציעו לקבע את המכשירים לשיער בעזרת סיכת ראש. אמא הידקה את מכשירי השמיעה לשיער בעזרת סיכות וגומיות וכך יכולתי להתאמן בלי שיפלו. כשהגעתי לכיתה ב' התחלתי להתאמן בנבחרת התחרותית להתעמלות קרקע ומכשירים של עמק יזרעאל. בזמן תרגילי הקרקע מושמעת מוזיקה שמלווה את התרגילים, כדי שאוכל לשמוע היטב חיברנו את מערכת ה-F.M האישית שלי לרמקולים וכך יכולתי לשמוע את המוזיקה בזמן ביצוע התרגילים טוב יותר. בנבחרת התחרותית של עמק יזרעאל התאמנתי עד כיתה ד' ובמחצית השנה עברתי לנבחרת מקצועית יותר בעיר פתח תקווה, הנקראת "עתידים השרון מכבי פתח תקווה". אני נוסעת בכל יום כדי להתאמן, חוץ מיום שבת. האימונים קשים אבל טובים מאוד, יש אימוני בוקר וגם אימוני צהריים. בנבחרת מתאמנים על קורה, שולחן קפיצה, מקבילים וקרקע, ומבצעים תרגילים שונים.

מדי פעם אני נוסעת גם לאימונים בחוץ לארץ! ביקרתי כבר בליטא, בולגריה וקרואטיה ונהניתי מאד. אני משתתפת גם בתחרויות שנערכות בארץ; השנה זכיתי במקום הראשון

(במדליית זהב) בתרגיל הקורה, ובמקום השלישי (במדליית ארד) בתרגילי מקבילים ו"קרב רב" (קרב רב הוא איחוד הציונים של כל התרגילים שבוצעו על המכשירים, וכך קובעים מי זכה ובאיזה מקום).

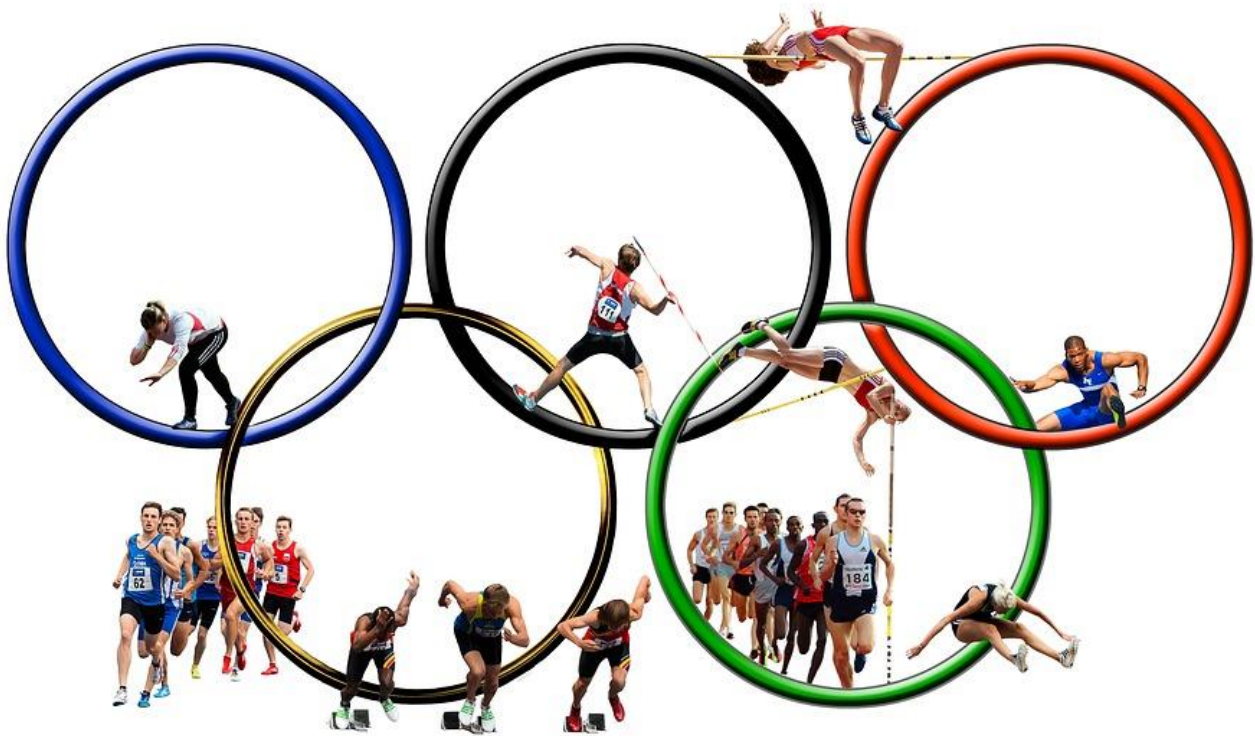
השנה אפילו זכיתי לפגוש את נדיה קומנצ'י! האלופה האולימפית הידועה בתחום התעמלות קרקע ומכשירים, שאלנו אותה שאלות וזה היה מאוד מעניין ומרגש. החלום שלי הוא להתחרות במשחקים האולימפיים ולייצג את נבחרת ישראל באולימפיאדה וגם להיות אלופת אירופה בהתעמלות קרקע ומכשירים.

אסמי ניטסן בארکان ، ابلغ الحادية عشر من العمر ، اسكن في چفعاتا الي و اتعلم في الصف الخامس. احد الاشياء التي احب فعلها هو رياضة الجمباز الارضي والاجهزة. عندما كنت في الثالثة من عمري، ذهبت برفقة امي الى معرض الدورات في منطقة سكني، اردت ان اتسجل لدورة رقص ولكن عند وجودنا هناك تعرفت على دورة الجمباز الارضي والاجهزة وطلبت من امي ان تسجلني بها. بدأت بالذهاب الى الدورة مرتين في الاسبوع، واستمتعت كثيراً. المرشدين انتبهوا بأني لا اسمعهم جيداً واقترحوا بأن اذهب لفحص سمع.

عندما كنت في سن الرابعة ، قمت بعدة فحوصات سمع وعملية لاجراج اللوز الثالث(שקד שלישי) لكي يتحسن سمعي، ولكن ذلك لم يساعدني، وفي سن الخامسة حصلت على جهاز السمع. بعد تركيب جهاز السمع، بدأت فجأة بسماع اشياء لم اسمعها من قبل مثل اصوات العصافير، الرياح، الغسالة وحتى المكيف. امي وابي اخبروني بأني دُهلّت جداً من الاصوات الجديدة، الى ان اعتدت عليها. عندما بدأت بالتمارين، كان جهاز السمع يقع دائماً، لذلك توقفت عن وضعه وقت التمرين، وعندها كنت اشعر بصعوبة كبيرة في سماع المدربين، الذين اقترحوا علي بأن أُثبت الجهاز بمساعدة دبوس في شعري. امي الصقت الجهاز في شعري بمساعدة دبابيس للشعر وهكذا استطعت ان اتمرن دون ان يقع. في الصف الثاني، بدأت بالتمرن في منتخب المسابقات للجمباز الارضي والاجهزة لعمك يزراعيل(עמק יזרעאל).

الموسيقى رافقت التدريبات، ولكي استطيع السمع بشكل افضل وصلنا جهاز ال FM الخاص لمكبرات الصوت وهكذا استطعت سماع الموسيقى خلال التدريبات. تدربت في المنتخب عيمك يزراعيل حتى صف الرابع، وفي منتصف السنة انتقلت الى منتخب افضل في بيتاح تكفا (פתח תקווה)، الذي يسمى "עתידים השרון מכבי פתח תקווה". اسافر كل يوم لكي

اتمرن ما عدا يوم السبت، التدريبات صعبة جداً لكنها جيدة، هنالك تمارين صباحية و تمارين وقت الظهر.
نتمرن في المنتخب على طاولة قفز، لوح خشب معلق و تمارين مختلفة اخرى.
احياناً اسافر الى خارج البلاد للتدريبات! لقد زرت ليتوانيا، بلغاريا وكرواتيا واستمتعت كثيراً. و اشترك
ايضاً في مسابقات في البلاد، فزت هذه السنة بالمرتبة الاولى (الميداليا الذهبية) في تمارين الخشبة
المعلقة. وبالمرتبة الثالثة (الميداليا البرونزية) في تمارين מקבילים ו "קרבר" (وهو تجميع كل
العلامات لكل التمارين التي قمنا بها على الاجهزة، وهكذا يحددون الرابع والمرتبة).
هذه السنة فزت بمقابلة نادبة كومنثشي ! بطلة الاولمبيادة المعروفة في مجال الجميز الارضي والاجهزة،
سألته العديد من الأسئلة وكان هذا ممتع للغاية.
حلمي هو التنافس في الالعاب الاولمبية وان امثل منتخب اسرائيل بالاولمبيادة وان اكون بطلة اوروبا في
الجميز الارضي والاجهزة.





מאז שהייתי צעיר, נהגתי לשחק בכדור ולחפש אותו, דבר שגרם לי להיקשר לכדורגל כספורט, להיות מיומן, להציב אותו כאחת המטרות העתידיות שלי ולהקדיש את חיי כדי להפוך לשחקן כדורגל מקצועי. שמי דניאל עיסאם איבראהים מכפר מגאר, בן 14 לומד כיום בכיתה ח', משחק כדורגל בשיעור ספורט, בחצר הבית ובמגרש השכונתי. משהייתי צעיר חלמתי להיות שחקן כדורגל מקצועי, נרשמתי לחוג כדורגל והתאמנתי במשך 5 שנים ועשיתי כמיטב יכולתי בכל התחרויות שהשתתפתי בהן. הכל התחיל כשהייתי פעוט בן 3 שנים בלבד, נהגתי לשחק כדורגל כל הזמן עם ילדי השכונה, בני דודי וחברי. צפיתי בכדורגל בטלוויזיה ועקבתי אחרי המשחקים, כך שלא פספסתי שום משחק לנבחרת ברצלונה הספרדית והשחקן שאת רוב ההשראה קיבלתי ממנו היה הארגנטינאי ליונל מסי, הערצתי את השחקן הזה, קניתי את החולצות שלו ותליתי את התמונות שלו על הקיר, הוא היה מודל לחיקוי בשבילי וחלומי היה להיות כמוהו בעתיד. אני עובד קשה על מנת להגשים את חלומי ועושה כמיטב יכולתי כך שאני מקציב שעות קבועות למשחק ולאימון, לצפיה במשחקים, ללימוד כישורים חדשים. אני רוצה להירשם שוב לבי"ס הגדול לכדורגל, ובשיעורי הספורט אני מציג את כל כישורי ומשחק ונותן את כל כולי עד הנשימה האחרונה, כאילו אני משחק בגמר גביע העולם, כך שאני עובד על מנת להגשים את חלומי בכל מחיר. כשהייתי בכיתה ו' בית הספר ערך טורניר בין הכיתות, וטורניר זה היה הזדמנות להוכיח את יכולותיי. התחלנו במשחק מול נבחרת הכיתה השנייה שהיה משחק קובע לחצי גמר, והתחלתי במשחק בתור שוער. התוצאה של המשחק העלתה את הביטחון העצמי שלי להגשים את חלומי, כך שהבקענו 4 שערים לעומת שער אחד מהנבחרת השנייה, והביצוע שלי היה מצויין במשחק. במשחק חצי הגמר שיחקנו מול נבחרת כיתה ה' והמשחק הסתיים בתוצאה 1-0 כשהניצחון היה לנבחרת שלנו ותקוותיי לניצחון התעצמו. במשחק הגמר שנערך במגרש הגדול הביצוע שלנו כנבחרת היה מצויין וניצחנו בהבקעת 3 שערים לעומת אפס שערים לקבוצה השנייה, הרמתי את הגביע בביטחון רב, והישג זה נחשב להישג הטוב ביותר שהשגתי בחיי במיוחד שקיבלתי את פרס "השחקן הטוב ביותר בטורניר". אתעלם ממי שאומר "זה בלתי אפשרי", כשאני שומע מסביבי אנשים המנסים להוריד את הביטחון העצמי שלי, אני אוטם את אוזניי כשאני שומע אותם. אני יודע בוודאות שאפגוש

مكشולים בדרך להשגת המטרה והגשמת החלום העלולים להסיט אותי ממסלולי, ועל מנת להשיג את המטרה עליי לעבור אותם וזה מה שאני עושה. לא אתן למכשולים להשפיע עליי כי אם אעשה זאת אני אפספס את חלומי ואת מה שנולדתי בשבילו. לא משנה מה יקרה בחיים שלי, אני לעולם לא אשכח את חלומי ואת העובדה שנולדתי להיות מה שאני שואף להיות, לא אתן לשום דבר לעמוד בדרכי ואני מאמין בעצמי ובהשגת רצוני ואני אשאר תמיד חזק ואתמיד על מנת להגשים את החלום. חלומי הוא היעד שלי ומקור האושר שלי ושמחתי.

מאת: דניאל איברהים, כתיב ח', חט"ב ב'-מגאר

מזד סגרי ואנא אדעב הכרה ואבכח ענהא, הזא الأمر جعلني أتعلق برياضة كرة القدم وأتقنها لأضعها كأعلى أهدافي المستقبلية وأكرّس حياتي لأصبح لاعب كرة قدم محترف. اسمي دانييل عصام إبراهيم من قرية المغار عمري 14 سنة وأتعلم حاليًا في الصّف الثّامن، ألعب كرة القدم في درس الرياضة، ساحة المنزل وملعب الحيّ. حلمي من الصّغر هو أن أصبح لاعب كرة قدم محترف, دخلت إلى مدرسة كرة القدم لمدة خمس سنوات وبذلت قصارى جهدي في جميع المباريات التي خضناها.

بدأ هذا الأمر عندما كنتُ طفلًا أبلغ من العمر ثلاث سنوات فقط، كنت ألعب كرة القدم طوال الوقت مع أبناء الحيّ، أولاد عمي وأصدقائي. كنت أشاهد كرة القدم على التلفاز وأتابع المباريات، لم أفوت أيّ مباراة لفريق برشلونة الإسباني وكان أكثر لاعب ألهمني هو الأرجنتيني ليونيل ميسي، كنت أعشق هذا اللاعب وأشتري قمصانه وأعلق صورهُ على الحائط , كان بمثابة قدوتي وكان حلمي أن أصبح مثله في المستقبل.

أسعى كثيرًا وراء تحقيق حلمي وأبذل قصارى جهدي فأنا أخصّص ساعات محددة للعب والتدرّب، أتابع المباريات، أتعلّم مهارات جديدة، أسعى للدخول مرة أخرى إلى مدرسة كرة القدم الكبيرة، وفي درس الرياضة أستعرض جميع مهاراتي وألعب حتى آخر نفس كأنني في نهائي الكأس، إذ أنني أسعى لتحقيق حلمي مهما تطلّب الأمر.

عندما كنت في الصّف السّادس نظّمت المدرسة بطولة بين الصّفوف وكانت هذه البطولة فرصتي لأثبت قدراتي، وبدأنا بمباراة أمام الصّف الآخر وهي بمثابة مباراة فاصلة للنصف النهائي، وبدأت المباراة بمركز حراسة المرمى، نهاية المباراة ونتيجتها زادت ثقتي بنفسي في تحقيق حلمي فقد فرزنا بأربعة أهداف

مقابل هدف واحد وقد قدّمت أداءً ممتازاً في المباراة. في مباراة نصف النهائي لعبنا أمام الصّف الخامس وانتهت المباراة بنتيجة واحد مقابل لا شيء لصالحنا وقد انتعشت آمالي كثيراً بالفوز. في المباراة النهائية التي جرت على الملعب الكبير قدّمنا أداءً رائعاً كفريق وحققنا الانتصار بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل لا شيء، رفعت الكأس بكلّ ثقة وكان هذا الإنجاز بمثابة أفضل إنجاز حقّقته في حياتي وخاصة بحصولي على جائزة أفضل لاعب في البطولة.

"تجاهل الذين يردّدون مستحيل" وهذا بالضبط ما فعله، فكثيراً ما أسمع من حولي أشخاصاً يحاولون إهدار ثقتي بنفسي، ولكنني أغلق أذنيّ كلّما أسمع مثل هذه الكلمات. أنا أعرف تمامًا أنه في طريق الوصول للهدف وتحقيق المراد والحلم سيكون هنالك بالتأكيد عقبات تحاول إعاقتك عن المسار، ولكي تحقّق الهدف عليك تخطّيها وهذا ما عمل عليه أنا، لم ولن أتأثر بهذه العقبات أبداً لأنني إذا فعلت ذلك سوف أضيّع حلمي وما ولدت لأجله.

مهما سيحدث في حياتي لن أنسى أبداً حلمي وأني ولدت لأصبح ما أتمناه، لن أدع أي شيء يقف في طريقي وأنا أو من بنفسي وتحقيق مرادي وسأبقى دائماً قوياً ومثابراً لتحقيق الحلم. حلمي هدفي ومصدر فرحتي وسعادتي.

من: دانييل عصام إبراهيم, الاعدادية (ب) – المغار



כשהלב במקום הנכון...

עندמה יכון القلب في المكان الصحيح



אני רנאד נידאל שלאעטה מהעיר סח'נין, בת 14 שנים. יש לי לקות שמיעה דו צדדית מאז הלידה. דבר זה עושה אותי שונה מאחרים, אך אינו משפיע על החיים שלי והחלומות שלי. אני חיה כמו כל בת בגילי עם מכשירי השמיעה בשתי האוזניים, מה שהופך את חוש השמיעה לחזק ואיתם אני שומעת כמו כל אדם רגיל. הלקות הזו לא מפריעה לשאיפות ולחלומות שלי ולמימוש כל הדברים בחיים. מהילדות אני אוהבת התעמלות ויש לי כישרון לתרגול הספורט הזה. ההורים שלי מאוד תומכים ועזרו לי להגשים את חלומי. לפני שש שנים התחלתי להגשים את חלומי בליווי הורי. בתקופה הזו השתתפתי בתחרויות רבות והשגתי דרגות מכובדות ומתקדמות. נוסף לכך, אני מאוד אוהבת בעלי חיים ומעוניינת לגדל אותם לכן החלטתי להיות וטרינרית בעתיד. שום דבר לא ימנע ממני להשיג את שאיפותיי וחלומותיי אפילו לא את לקות השמיעה. תודה למרכז הטיפולי על ההזדמנות לכתוב על השאיפות שלי והחלומות שלי.

מאת: רנאד שלאעטה והמורה הנאדי בדארנה

אנא اسمي رناد نضال شلاعة من مدينة سخنين، وعمرى 14 عاماً، لدي إعاقة سمعية منذ الولادة. هذا يجعلني مختلفة عن غيري لكن هذا الاختلاف لم ولن يؤثر على حياتي ولا على أحلامي، أنا أعيش كأني بنت عادية مع أجهزة السمع التي أضعها في أذني الأثنين، مما يجعل حاسة السمع أقوى، وبهم أشعر بدرجة سمع عادية، هذا الأمر لا يعيق طموحي وأحلامي وممارسة جميع الأمور الحياتية بتاتا. منذ صغري وأنا أعشق رياضة الجمباز ولدي موهبة في ممارسة هذه الرياضة حيث اهتم بي ابي وامي وساعداني على ممارسة موهبتي فمنذ ست سنوات بدأت بتحقيق حلمي بمرافقة والداي لجميع التدريبات. خلال هذه الفترة شاركت بمنافسات عديدة وحصلت على مراتب متقدمة ومشرفة. كذلك احب الحيوانات كثيراً وأهتم بتربيتها لذلك قررت ان اصبح طبيبة بيطرية في المستقبل.

لا شيء سوف يمنعني عن تحقيق طموحاتي واحلامي ولا حتى الاعاقة السمعية فإنني يوما ما سوف أحقق طموحي...! شكرا للمركز العلاجي على منحي الفرصه بالكتابه عن طموحي وحلمي المستقبلي.

من: رناد شلاعظه والمعلمه هنادي بدارنه



החלום הוא דבר יפה שהאדם שואף להגשים, והופכים אותו לגאה בעצמו כאשר

הוא משיג אותם.

אני אנה נעמה, גרה בכפר דיר אל-אסד ולומדת בבית ספר יסודי "אאפאק-ג".

החלום שלי הוא ההצלחה, זה מספק לי אושר ורצון להתקדם לעבר העתיד. אני חולמת

לעתיד הקרוב והרחוק והחלומות שלי רבים אך מבוססים על שני חלומות עיקריים.

החלום שלי לעתיד הקרוב, כשאהיה בת 15, שיהיה לי תוכי, אגדל אותו, אשמור עליו

ואשתף אותו בשמחתי ובהנאתי.

החלום שלי לעתיד הרחוק הוא כאשר אהיה בת 20, אהיה וטרינרית, אטפל בבעלי חיים

ואתמוך בהם בכדי שירגישו בטוח, נוח ורוגע.

יש לי גם תחביב אמנותי לצייר דברים יפים וייחודיים. אני מאוד אוהבת לצייר את

הטבע, האנשים ובעלי החיים, וכשאגדל אמכור את הציורים שלי בכל העולם.

אני תמיד שואפת להשיג את החלומות שלי כי אני בטוחה שאצליח.

الأحلام هي شيء جميل يهدف له الانسان، يجعله فخور بنفسه عند تحقيقها.

أنا أنا نعمة أعيش في قرية دير الاسد وأتعلم في الابتدائية آفاق "ج". حلمي الدائم هو النجاح، فذلك يمنحني

السعادة والرغبة في التقدم نحو المستقبل. أحلم للمستقبل القريب والبعيد وأحلامي كثيرة ولكنها تقتصر على

حلمين أساسيين.

أما عن حلمي للمستقبل القريب، عندما أبلغ 15 من عمري أن تكون لدي ببغاء، أن أربيها، أعتني بها

بسعادة وأشاركها بفرحي وسروري.

حلمي للمستقبل البعيد هو عندما أبلغ 20 من عمري سوف أصبح بيطرية لكي أعالج الحيوانات وأساندهم

حتى يشعروا بالأمان، الخير والطمأنينة.

ولدي أيضا هواية الفن ورسم أشياء جميلة ومميزة. أحب كثيرًا أن أرسوم الطبيعة، الإنسان والحيوان فعندما

أكبر سوف أبيع لوحاتي الفنية في جميع أنحاء العالم.

سوف أتاير دائما أن أحقق أحلامي هذه لأنني واثقة بنفسي أنني سأنجح.



אני יזן בן 11 וחצי, מקווה שכשאגדל אלמד נהיגה בכדי לטייל בארצנו היפה, ואחר כך אמשיך את לימודיי האקדמיים ברפואה וטרינרית (וזזה גם חלום אמא שלי). אחרי שאסיים את הלימודים באוניברסיטה, ארצה לעבוד כרופא וטרינר ולהרוויח הרבה כסף בכדי לרכוש בית גדול עם גינה גדולה ואשתול בה עצי פרי, ותהיה לי משפחה מאושרת. כשהיו לי ילדים, אלמד אותם רכיבה על סוסים, ואיך לטפל בסוסים, אלמד אותם שחיה, וחשיבות התפילות והחובות הדתיות.

מאת: יזן טואפרה, כיתה ו', מג'אר

عندما أكبر أحب أن أحصل على رخصة سياقة حتى أستطيع التجول بأنحاء بلادنا الجميلة. وأكمل دراستي الجامعية بموضوع الطب البيطري (وهذا أيضاً حلم أمي). بعد أن أنهى التعليم الجامعي أذهب لأعمل كطبيب بيطري وأجني المال لعائلتي لأمتلك بيتاً كبيراً وحديقةً واسعةً لأزرع بها أشجاراً مثمرةً وثم أكون عائلة سعيدة. وبعد ذلك أعلم أولادي ركوب الخيل وكيفية العناية بالخيل، السباحة وأعلمهم أيضاً أهمية الصلوات والفرائض الدينية.

من: يزن طوافرة, الصف السادس مدرسة ه, المغار





כתובת: רח' טרומפלדור, שיכון ב' ת.ד. 812 טבריה

טלפון: 04-6716274 פקס: 04-6712328

סמל מוסד משה"ח: 225060 זוא"ל: lakash.tzafon@gmail.com

ולסיכום, מה לפנינו ?

- אנא רשמו ביומנים את ימי ההיערכות לשנה"ל תש"פ:
- יום היערכות לכל סגל המרכז הטיפולי – 29/8/2019.
 - יום למידה לדוברי עברית – 1/9/2019.
 - יום למידה לדוברי ערבית – 2/9/2019.

לחברי הצוות היקרים הפורשים או העוזבים אותנו לדרך חדשה....
נאחל לכם כל טוב, הצלחה, הנאה והגשמת משאלות הלב

אנו מזמינים אתכם לבקר באתר האינטרנט שלנו, בכתובת:

<http://www.lakash-tzafon.co.il>



לפניות בנושא העלון :

שושי קדוש 052-874-5559

פנינה מאור 052-634-8562

שירין חנא 052-376-4730

alon225060@gmail.com

תודה לכל ההורים, התלמידים
והמורים שהקדישו זמן ושלחו מכתב
צטט לעלון זה.
נשמח לקבל מכתב משוב
וכתבות לעלונים הבאים.